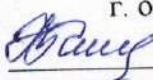
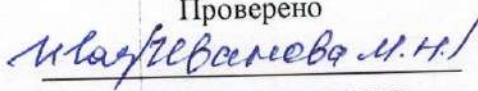


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 145 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
учителей  
математики и информатики  
МБОУ Школы №145  
г. о. Самара  
 /Бачурина Н.Б./  
Протокол № 1  
от «25» августа 2021 г.

Проверено  
  
Зам. директора по УВР  
«26» августа 2021 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ Школы №145  
г.о. Самара  
 /Колдеева А.Ю./  
Приказ № 188-09  
от «30» 08 2021 г.

Рабочая программа по родному (русскому) языку

Уровень реализации рабочей программы базовый

Уровень программы: среднее общее образование

Класс 10-11

Ориентированная на примерную рабочую программу

Ерофеевой О.Ю., Воскресенской Н.Е.

Составитель: учитель русского языка  
и литературы Бачурина Н.Б.

г. Самара, 2021 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 10-11 классов составлена на основе:

- ФГОС ООО
- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Школа №145 г.о. Самара
- Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык». Авторы: Ерофеева О.Ю., Воскресенская Н.Е.
- Положения о рабочей программе МБОУ Школа №145 г.о. Самара

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Обучение родному русскому языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

### Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и

способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Место предмета в учебном плане**

В 10 (11) классе на изучение родного языка выделяется 34 часа (1 час в неделю) из обязательной части учебного плана.

### **Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»**

#### **1. Русский язык в кругу других языков**

Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире.

Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

#### **2. Структура русского национального языка**

Общее представление о структуре русского языка. Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты. Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.

### 3. Общие сведения из истории русского языка

История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка.

Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.

### 4. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь

Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя.

Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.

### 5. Фонетика. Орфоэпия. Графика

Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.

### 6. Морфемика и лексика

Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и омонимы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различие.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием. Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка. Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.

### 7. Морфология и словообразование

Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм.

Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.

### 8. Морфология и орфография

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий принцип русской орфографии.

Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.

### 9. Морфология и синтаксис

Типичные ошибки в словосочетаниях по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Стилистические варианты синтаксических конструкций.

Интересные факты из истории русского синтаксиса.

### 10. Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.

### 11. Стилистика русского языка

Стилистика как раздел науки о языке.

Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе.

Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи.

Синтаксическая стилистика.

### 12. Функциональные стили русского литературного языка

Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы.

Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров.

Практикум по анализу и написанию текстов различных жанров.

### 13. Русский речевой этикет

Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении.

Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей.

Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.

### 14. Культура русской речи и эффективность общения

Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.

### 15. Публичное выступление

Основы ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению.  
Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в  
разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках  
научного,

публицистического и официально-делового стилей.

История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые  
ораторы.

### **Примерное тематическое планирование учебного предмета**

#### **«Родной (русский) язык». 10 (11) класс**

**Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке - 20 ч.**

**Речь, речевое общение и культура речи - 14 ч.**

<b>Блок</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке	Русский язык в кругу других языков	1
	Структура русского национального языка	1
	Общие сведения из истории русского языка	2
	Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь	2
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	2
	Морфемика и лексика	2
	Морфология и словообразование	2

	Морфология и орфография	3
	Морфология и синтаксис	2
	Синтаксис и пунктуация	3
Речь, речевое общение и культура речи	Стилистика русского языка	1
	Функциональные стили русского литературного языка	3
	Русский речевой этикет	2
	Культура русской речи и эффективность общения	2
	Публичное выступление	6
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Программа изучения предметной области «Родной язык и родная литература» обеспечивает достижение выпускниками средней школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

– формирование способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, готовность к служению Отечеству, его защите;

– формирование уважение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации;



- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### Метапредметные результаты:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности,
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- искать и находить обобщенные способы решения задач;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми;

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### Предметные результаты:

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Родной (русский) язык (базовый уровень)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li><li>использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li><li>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li><li>выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li><li>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li><li>правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li><li>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</i></li><li><i>анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</i></li><li><i>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</i></li><li><i>отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</i></li><li><i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</i></li><li><i>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</i></li><li><i>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</i></li><li><i>дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и</i></li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>• анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>• преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>• выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>• соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>• использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>	<p><i>неизвестную информацию в прослушанном тексте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</i></li> <li>• <i>сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</i></li> <li>• <i>создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</i></li> <li>• <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</i></li> <li>• <i>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</i></li> <li>• <i>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</i></li> <li>• <i>осуществлять речевой самоконтроль;</i></li> <li>• <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i></li> <li>• <i>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</i></li> <li>• <i>оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</i></li> </ul>
--	--